

Gréer le RS Quest



Introduction

Le RS Quest est stable et assez tolérant en flottabilité (il accepte d'être surchargé). Ceci en fait un bateau d'utilisation familiale, école ou débutant..

Il permet de naviguer dans de nombreuses conditions différentes. Par exemple :

- 2 ou 3 adultes,
- 1 adulte et 1 à 4 enfants, ...

Le chariot de mise à l'eau du RS Quest a un anneau sur le devant qui permet de le tirer avec le tracteur (Mulitrover).

Le spi est dans sa chaussette et le foc est enroulé.




Pour pouvoir naviguer, il ne reste donc plus qu'à retirer le taud et a gréer la GV.

Hisser la GV

Se placer sur Tribord et sortir la GV du sac (sur Tribord pour que la GV puisse passer du bon côté par rapport au pousse-bas)

Dérouler la GV et s'assurer qu'elle a bien 4 lattes déjà en place.

Récupérer la drisse de GV (noire et blanche) qui est fixée, au repos, au bout de la bôme pour la soutenir. La drisse est terminée par une boule. Ne pas démonter cette boule.

1) Décrocher la drisse du bout de la bôme et la passer en double (puisque la boule ne passe pas) dans le point de drisse de la GV.	2) Faire passer ensuite la boule noire à l'intérieur de la boucle en passant par l'extérieur de la voile	3) Tirer, c'est fini (pas de manilles, pas de nœuds).
		

Engager la ralingue de la GV dans la gorge du mat
Hisser la GV presque jusqu'en haut, bloquer la drisse de GV dans le clamcleat noir sur le mat

Fixer le point d'amure de la GV au crochet sur la bôme au niveau du vit de mulet.
Terminer de Hisser la GV tout en haut, étarquer et bloquer à nouveau la drisse de GV dans le clamcleat noir sur le mat.

Mettre en place la sangle du point d'amure en emprisonnant la drisse de GV

On range ensuite la drisse de GV :
soit dans la poche au point d'amure de la GV sur Td
soit dans la poche sur la chaussette à spi dans le fond du bateau.

NOTA : Sur la photo ci contre, bien différencier la drisse en noir et le cunningham en bleu



Changer de côté et passer sur Bd pour passer le cunningham (en bleu) dans l'autre clamcleat (sur le côté gauche du mat)



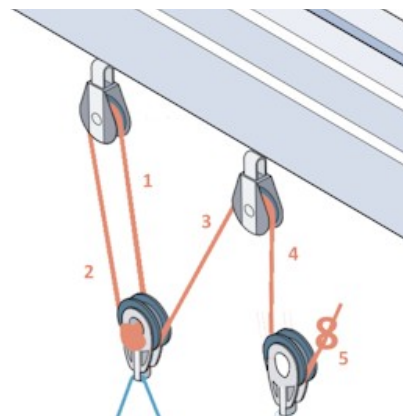
Aller en bout de bôme et fixer l'oeil de la bordure sur le crochet en bout de bôme.
Le bout de réglage de la bordure passe dans la bôme et ressort à l'avant par dessous la bôme.
Nota : Le bout de réglage de la bordure possède un palan à l'intérieur de la bôme, donc pour obtenir 20 cm de mou à l'arrière, il faut libérer 80 cm de mou à l'avant (ce palan permet de régler la tension de la bordure sur l'eau)



Il ne reste plus qu'à passer ensuite l'écoute de GV

L'un des bouts de l'écoute est fixé sur la poulie double au bout de la pantoire. Prendre l'autre bout (celui qui est libre)

1. Faire passer ce bout entre les deux poulies sous la bôme et passer dans la poulie de devant vers l'avant.
2. Revenir vers la poulie au bout de la pantoire et y passer d'avant en arrière.
3. Monter entre les deux poulies sous la bôme et passer dans la poulie de derrière vers l'arrière.
4. Passer dans la poulie winch sur la console en s'assurant que l'écoute rentre dans le bon sens en faisant un cliquetis
5. Sortir par le taquet coinçeur, et faire un nœud de huit au bout de cette écoute de GV pour ne pas la laisser filer.



Ne pas oublier les gilets et à l'eau!

Annexe 1 - Lexique (relatif à ce type de bateau)

Bd : (Bâbord) c'est le côté droit du bateau.

Bôme : pièce métallique, élément du gréement (et donc aussi appelé espar), horizontale qui maintient le bas de la grand voile.

Bordure : C'est la partie basse de la voile et par extension le bout qui permet d'étirer ce côté



Chaussette à spi : sac ouvert à l'avant qui permet de stocker le spi en navigation lorsqu'il n'est pas utilisé

Clamcleat : Nom propre (nom de marque) désignant un taquet coinçeur sans pièce mobile.



Cunningham : Bout qui permet d'étéarquer la GV le long du mât en tirant depuis le bas.

Drisse : Bout qui permet de hisser puis d'étéarquer la GV le long du mât en tirant depuis le haut.

Ecoute : Bout qui permet de régler l'angulation d'une voile par rapport à l'axe du bateau.

Foc : Petite voile triangulaire en avant du mat.

Gorge du mat : forme sur l'arrière du mat qui reçoit la ralingue de la GV

GV : (Grand voile) : C'est la plus grande voile permanente du bateau. Elle est située en arrière du mat.

Nota : le spinnaker peut avoir une surface plus importante que celle de la GV, mais le spinnaker n'est pas utilisé en permanence.

Lattes de voile : Pièce rigide enfermée dans un gousset de la voile et qui permet de rigidifier le bord de fuite de cette voile. Cela permet d'éviter que cette voile faseye (c'est à dire qu'elle batte sous l'action du vent)

Pantoire : Bout dont les extrémités sont fixées sur les cotés du bateau avec une boucle au milieu. Cela permet de constituer un point fixe et réglable dans l'axe du bateau et en hauteur.

Point d'amure : Point (c'est-à-dire angle de la voile) en avant et en bas d'une voile triangulaire.

Pousse-bas : Pièce qui prend appui entre la bôme et le mat et qui à l'aide d'un palan permet de pousser la bôme vers le bas

Ralingue : Pièce de tissu cousue sur le coté avant de la GV et qui permet de guider ce côté le long du mat.

Spi : (Abréviation de Spinnaker) Voile triangulaire, en tissu léger et souvent coloré, de grande taille, placée en avant du mat et utilisée aux allures portantes pour augmenter la poussée du vent.

Td : (Tribord) Côté droit du bateau.

Vit de mulet : pièce métallique qui permet d'articuler la bôme sur le mat

Annexe 2 - Et si vous voulez gréer le spi symétrique...

Présentation des spis

Le RS Quest N°1 dispose de 2 spis :

- un spi asymétrique qui s'envoie sur le bout dehors (celui-ci sort automatiquement lorsqu'on tend la drisse de spi)
- un spi symétrique qui s'utilise avec un tangon (ce tangon est stocké le long de la bôme).

Le spi asymétrique est plus simple à manœuvrer mais moins facile à régler. Le spi asymétrique s'utilise du petit large jusqu'au grand large. Au vent arrière, l'absence de tangon empêche le spi asymétrique de se décaler au vent et le spi asymétrique est masqué par la GV. On évite cette situation sous spi asymétrique en tirant des bords au vent arrière.

Le spi symétrique est un peu plus compliqué à installer, empanner ou affaler à cause de son tangon. Mais ce tangon permet d'ouvrir beaucoup plus le spi aux allures proches du vent arrière. Le spi symétrique devient alors plus facile à régler et plus efficaces pour ces allures très arrivées.

Changement de spi

Les spi sont hivernés dans l'armoire aux voiles. En saison, le spi qui n'est pas en service est suspendu au bout du tangon du RS Quest (noir) dans la voilerie.

On peut passer d'un spi à l'autre à terre avant de partir. Pour cela il faut :

- Changer le spi l'intérieur de la chaussette
- Modifier le circuit de la drisse
- Déplacer les poulies des écoutes de spi et modifier le passage de l'écoute de spi

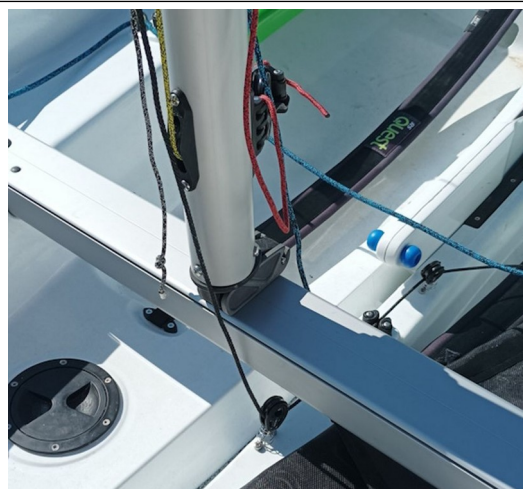
Modifier le circuit de la drisse de spi

La drisse de spi est noire

Pour le spi asymétrique, le circuit de drisse de spi en arrivant en bas du mat part vers l'avant pour aller tirer le bout dehors avant de revenir vers l'arrière vers le taquet coinçeur






Pour le spi symétrique, le circuit de drisse de spi en arrivant en bas du mat part directement vers l'arrière vers le taquet coinçeur.



NOTA : Après le taquet coinreur, la drisse de spi retourne à l'intérieur de la chaussette (vers l'avant) pour servir à avaler le spi

Modifier le circuit d'écoute de spi

<p>Sur le spi asymétrique, comme le spi porte assez en avant, les poulies d'écoute de spi sont frappées au niveau des cadènes des haubans</p>	<p>Sur le spi symétrique, comme le spi porte plus sur le coté et donc moins en avant, les poulies d'écoute de spi sont reculées au niveau de la console de GV</p>	<p>Le taquet au dessus sert à bloquer le bras au vent</p>
		

Ne pas oublier le tangon

Le tangon du RS Quest est noir.

À terre le tangon se range dans la voilerie avec tous les autres tangons.

En navigation sans spi, le tangon se range le long de la bôme (d'un côté comme de l'autre)

il y a un arceau en câble à l'arrière de la bôme dans lequel on engage l'arrière du tangon et un crochet à l'avant de la bôme sur lequel on fait mordre la mâchoire du tangon.



En navigation

Le circuit balancine hale-bas (jaune) est très rustique : on règle la hauteur du tangon en plaçant l'un des nœuds de la balancine dans la pièce en milieu de tangon (on ne peut pas vraiment régler ensuite en navigation)

Le hale-bas est un simple élastique, et il n'y a pas de filoir qui dépasse au niveau de l'axe de la cadène des haubans pour y faire passer le bras au vent de travers. Cela risque donc d'être un peu léger pour un bord de travers dans la brise ...

Le spi symétrique rentre très bien dans l'avaleur (il est plus haut que le spi asymétrique et il n'a pas besoin de tirer sur le bout dehors)

Le rangement du tangon le long de la Bôme est très pratique.

Annexe 3 - Réglage de la Dérive

La dérive est maintenue dans sa position par le frottement de deux morceaux de tuyau situés dans le puits de dérive. Il n'y a pas de bout de manœuvre. Ces morceaux de tuyaux peuvent être comprimés plus ou moins à l'aide de 2 vis pour chacun. Cela permet de régler le frottement de la dérive sur ces morceaux de tuyau.

Le réglage se fait avec un tournevis cruciforme assez long. Des repères sur le fond de la coque permettent de savoir dans quel sens tourner pour serrer (comprimer) ou desserrer (relâcher).

Si on sert trop les vis de dureté le morceau de tuyau est comprimé sur la dérive et celle-ci est dure à manœuvrer (mais reste bien en place en navigation).

Si on dessert trop les vis de dureté le tuyau est relâché sur la dérive et celle-ci est plus facile à manœuvrer, au risque de remonter toute seule en navigation.

NOTA : Comme sur tous les skiffs, on ne remonte que très peu la dérive au portant uniquement dans le but de reculer le centre de dérive, en effet, il faut garder beaucoup de dérive dans l'eau pour maintenir la stabilité du bateau.